

УДК 371.5

# НАРОДНОСТЬ КАК ВЕДУЩИЙ ПРИНЦИП ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ МАЛОГО ГОРОДА

**БАСОВА Валентина Марковна,**

доктор педагогических наук, профессор

Костромской государственной университет имени Н.А. Некрасова

**АННОТАЦИЯ.** В статье представлен опыт реализации идеи К.Д. Ушинского о народности в системе образования в практике деятельности школы № 4 г. Нерехты Костромской области. Такой опыт сегодня выглядит уникальным воплощением концепции великого русского педагога в условиях поиска национальной идеи, истоков национальной русской идентичности, механизмов консолидации русского мира на фоне глобализации культуры, обострения межкультурных и межэтнических противоречий. Автор статьи убедительно демонстрирует эффективность воспитательной системы, зяждущейся на идеях К.Д. Ушинского.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** принцип народности в общественном воспитании, история отечественной педагогики, школа малого города, модернизация образования, традиционная культура русского этноса.

**BASOVA V. M.,**

Dr. Pedagog. Sci., Professor

Kostroma State University named after N.A. Nekrasov

## NARODNOST (NATIONALITY) AS A LEADING PRINCIPLE OF EDUCATION IN SCHOOLS OF A SMALL TOWN

**ABSTRACT.** The article describes the experience of implementing the ideas of K.D. Ushinsky about the principle of nationality in the system of education in the practice of school #4 of Nerehty, Kostroma region. Nowadays this experience looks as a unique embodiment of the concept of the great Russian educationist in the context of search of the national idea, the sources of Russian national identity, and the mechanisms of consolidation of Russian world against the background of globalization of culture, and aggravation of intercultural and interethnic conflicts. The author clearly demonstrates the effectiveness of the educational system, based upon the ideas of K.D. Ushinsky.

**KEY WORDS:** principle of nationality in public education, the history of national pedagogy, school of a small city, modernization of education, the traditional culture of the Russian ethnos.

**Н**овые социально-экономические и социокультурные условия конца восьмидесятых – начала девяностых годов прошлого века

породили массу проблем в сфере практической деятельности общеобразовательных школ страны. Главной из них стала проблема поиска пути собственного развития. Особенно остро этот вопрос стоял перед общеобразовательными учреждениями малого города. Не стала исключением и школа № 4 г. Нерехты Костромской области – старейшее учебное заведение в нашем регионе, основанное в 1791 году как малое народное училище.

Педагогическому коллективу, родительской ответственности было понятно, что для привлечения учащихся, решения сложных образовательных задач, повышения конкурентоспособности выпускников необходима идея, которая будет понятна каждому участнику образовательного процесса, найдет поддержку у взрослых и детей, сможет выступить в роли системообразующего элемента в содержании обучения и в воспитательных программах, позволит сохранить связь прошлого и настоящего, будет устремлена в будущее.

Поиск такой идеи включал в себя несколько этапов. Прежде всего, он подразумевал изучение опыта вос-

питательных систем в ряде образовательных учреждений своего региона – Центрального федерального округа. При этом акцент делался на выделении тех элементов, которые могут быть использованы в реальных условиях нерехтской школы.

Следующим этапом стало «Путешествие в прошлое», которое предполагало знакомство с учебными заведениями России минувших веков, оставившими заметный след в истории педагогики и образования. Благодаря этому была найдена идея воспитания школьников на народных традициях, для осмысления сути которой мы обратились к работам К.Д. Ушинского: «О народности в общественном воспитании», «О пользе педагогической литературы», «Три элемента школы», «Родное слово», «Человек как элемент воспитания».

Как известно, народность рассматривалась многими зарубежными и отечественными учеными, провозглашалась принципом построения системы образования, критерием для отбора содержания обучения. Однако именно подход К.Д. Ушинского, 190 лет со дня рождения которого отмечается в этом году, позволил раскрыть сущность этого феномена, помог практикам осознать пути реализации данной идеи. В результате всестороннего анализа наследия К.Д. Ушинского в

целом и статей, посвященных данному вопросу, при проектировании деятельности школы мы остановились на следующих моментах:

1. «Сделавшись одним из элементов государственной и народной жизни, общественное воспитание пошло у каждого народа своим особенным путем, и в настоящее время каждый европейский народ имеет свою особую характеристическую систему воспитания».

2. «В основании особенной идеи воспитания у каждого народа лежит, конечно, особенная идея о человеке, о том, каков должен быть человек по понятиям народа в известный период народного развития.

Каждый народ имеет свой особенный идеал человека и требует от своего воспитания воспроизведения этого идеала в отдельных личностях. Идеал у каждого народа соответствует его характеру, определяется его общественной жизнью, развивается вместе с его развитием, и выяснение его составляет главнейшую задачу каждой народной литературы.

Общественное воспитание, которое укрепляет и развивает в человеке народность, развивая в то же время его ум и его самосознание, могущественно содействует развитию народного самосознания вообще: оно вносит свет сознания в тайники народного характера и оказывает сильное и благодетельное влияние на развитие общества, его языка, его литературы, его законов, словом, на всю его историю» [1, с. 209].

3. «Воспитатель, стоящий в уровень с современным ему ходом воспитания, чувствует себя живым, деятельным членом великого организма, борющегося с невежеством и пороком человечества, посредником между всем, что было благородного и высокого в прошедшей истории людей, и поколением новым, хранителем святых заветов людей, борющихся за истину и за благо. Он чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра и сознает, что его дело, скромное по наружности, – одно из величайших дел истории, что на этом деле жидутся царства и им живут целые поколения» [2, с. 297].

4. «Общественное воспитание только тогда оказывается действительным, когда его вопросы становятся общественными вопросами для всех и семейными вопросами для каждого. Система общественного воспитания, вышедшая не из общественного убеждения, как бы хитро она ни была обдумана, окажется бессильной и не будет действовать ни на личный характер человека, ни на характер общества. Она может готовить техников, но никогда не будет воспитывать полезных и деятельных членов общества, и если они будут появляться, то независимо от воспитания» [3, с. 76].

Таким образом, знакомство с произведениями и практической педагогической деятельностью К.Д. Ушинского, наряду с уже указанными местами из его трудов, привели нас к убежденности, что, во-первых, перенести чужую систему воспитания на свою почву нельзя. Следовательно, необходимо проектировать собственную систему с учетом социального заказа, анализа ресурсов. Во-вторых, наряду с наполнением уже имеющихся учебных предметов новым содержанием, желательным введением дополнительных курсов, создание возрастных воспитательных программ, базирующихся на принципе народности. В силу этого в основу концепции развития школы была заложена идея воспитания подрастающего поколения на идеалах любви

и бескорыстия, преданности своему народу и служению Отечеству, формирования мировосприятия на основе народных традиций и культурного наследия России.

Использование SWOT-анализа позволило реально оценить ресурсы, которые выражались в:

а) поддержке 95% родителей детей, обучающихся в школе и подшефных детских садах;

б) готовности педагогов, среди которых 91% аттестованы на высшую и первую квалификационную категорию; 62% имеют государственные и отраслевые награды (19% являются Отличниками народного просвещения; 27% – Почетными работниками образования; 9% – Заслуженными учителями Российской Федерации);

в) хорошей материально-технической базе и неплохом учебном оснащении;

г) тесных связей с наукой;

д) огромном воспитательном потенциале микрорайона. Школа находится в шаговой доступности от краеведческого музея, городской библиотеки, музыкальной школы, ряда центров дополнительного образования;

е) наличии социальных партнеров в лице администрации, депутатского корпуса, священнослужителей, руководителей учреждений, выпускников, представителей бизнес-сообщества, творческих и научных работников, общественных организаций.

В соответствии с принципом народности были введены элективные курсы: «Светочи России», программа которого нацелена на изучение жизненного пути подвижников, просветителей России и Нерехтского края; «Русский характер», программа которого помогает учащимся осознавать особенности русского характера, показывает величие и уникальность русской души на примерах из прошлого и настоящего; «Литературное произведение», в ходе изучения которого дети расширяют свои представления о родном крае, узнают биографии известных земляков, участвуя в экспедициях, открывают новые имена и помогают сохранить память о тех, кто жил и творил на нерехтской земле; «Историческое краеведение», которое позволяет учащимся погрузиться в минувшие века, узнать больше о памятниках архитектуры, промыслах, ремесле, о людях, создававших все это, принять участие в восстановлении того, что было разрушено временем.

Учитывая пожелания К.Д. Ушинского о том, что содержание образования должно быть связано с православием, в учебный план школы были включены основы православной культуры, в рамках которых идет приобщение детей и подростков к духовно-культурному наследию, к системе нравственных ориентиров. В единстве с ними преподаются мировая художественная культура и изобразительное искусство («Живая Русь»), ориентирующие школьников на изучение традиций, культуры России, быта и уклада народной жизни на фоне многообразия и национальной самобытности культур мира.

Изучение народных ценностей, традиций, обрядов и ритуалов, их истоков дополнялось реализацией программ внеурочной деятельности (образовательно-развивающей для младших школьников («Умка»), научно-исследовательской для старшеклассников («Алый парус»), социально-ориентирующей («Территория добрых дел»), творческой («История русского театра», «Русская сказка», «Художественная резьба по дереву», «Гобелен» и другие).

Воспитательная работа основывается на трех возрастных программах: «Добрый мир», «Семь вершин

успеха» и «Шаг в будущее», которые обогащают образовательный процесс, расширяя информационное влияние на школьников, стимулируя их творческую деятельность. Логика программ выстроена в ключе «Я – знаю, Я – умею, Я – действую».

Деятельность образовательного учреждения подкрепляется сотрудничеством с дополнительным образованием. В частности, на базе краеведческого музея реализуется программа «Букварь народного наследия», в рамках которой учащиеся не только расширяют свои представления о жизни и культуре малого города в прошлом, о традициях, их истоках, но и участвуют в поисках новых фактов, сборе, реставрации экспонатов, создании тематических выставок, проведении экскурсий, организации экспедиций.

На базе духовно-просветительского центра «Отрада» реализуется программа «Живой родник». Дом детского творчества задействует учащихся школы в трех творческих развивающихся проектах: «В огне рождественских свечей», «Дорога к храму», «Вифлеемская звезда», а библиотека имени М.Я. Диева для подростков проводит цикл мероприятий «Литературный календарь».

При организации работы школы с опорой на принцип народности мы учитывали также выводы К.Д. Ушинского о том, что «преподавание есть только одно из средств воспитания», «многое ... значит дух заведения» [3, с. 20], который складывается из нескольких составляющих:

1) цементирующих атрибутов – девиза «Дом добра и согласия», школьного гимна, содержащего такие слова: «Наша школа долгий путь прошла, повидала на своем пути немало, поколения менялись, а она крепостью над речкою стояла», эмблемы, кодекса ученика, наказа учителю, советов родителям;

2) общешкольных дел – фестиваля семейных традиций и династий «Вера, Надежда, Любовь», праздника «Бесценный дар памяти поколений», лагерного

сбора «И рядом, и вместе», декады науки, Дня славянской письменности и культуры, презентации рукописных книг «Приезжайте в гости к нам», «Зеленая книга лесов и полей расскажет о Родине милой моей», «Верные друзья» и другие.

Основными результатами воспитания школьников малого города по программе развития на основе принципа народности могут служить, с одной стороны, участие в конкурсах разного уровня и победы в них (2001 год – «Школа года», 2004 год – дипломант I степени II Всероссийского конкурса воспитательных систем, 2008 год – победитель Всероссийского конкурса «Лучшие школы России», с 2010 года – федеральная стажировочная площадка по духовно-нравственному воспитанию), с другой – достижения учащихся на всероссийских научно-практических конференциях старшеклассников «Шаги в науку XXI века», всероссийских фестивалях детского и молодежного творчества «Православная Русь», «Мы чтим историю России» и другие.

Данные школьного мониторинга свидетельствуют, что знания учащихся школы № 4 о наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края отличаются широтой, глубиной, всесторонностью. Дети уважительно относятся к проблемам других людей, проявляют сочувствие к человеку, испытывающему трудности в жизни, имеют опыт участия и организации коллективной деятельности разного уровня сложности.

И наконец, последнее двадцатилетие в школе постоянный конкурс в первые и десятые классы, несмотря на уменьшение численности детей школьного возраста.

Следовательно, воплощение в жизни современной школы малого города принципа народности оказалось очень эффективным.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. История педагогики в России : хрестоматия / сост. С.Ф. Егоров. – М. : Академия, 2000. – 400 с.
2. История образования и педагогической мысли за рубежом и в России / под ред. З.И. Васильевой. – М. : Академия, 2001. – 416 с.
3. Максакова В.И. Педагогическая антропология / В.И. Максакова. – М. : Академия, 2001. – 209 с.
4. Егоров С.Ф. К.Д. Ушинский / С.Ф. Егоров. – М. : Просвещение, 1977. – 142 с.